**ПОЛОЖЕНИЕ**

 **III Областного конкурса**

**по изобразительному искусству «Весенний этюд»**

**для обучающихся старших классов детских школ искусств.**

**20.03.2026**

1. **Учредитель конкурса:**

Министерство культуры Свердловской области

ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

Управление культуры Администрации города Нижний Тагил

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2».

1. **Организаторы конкурса**:

Областная методическая площадка по художественному образованию в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» г. Нижний Тагил.

1. **Время и место проведения конкурса:**

Конкурс проводится на базе МБУ ДО «Детская художественная школа № 2» 622018 г. Нижний Тагил, Ленинградский проспект, 35, **20 марта 2026**  с 10.00- 14.00 ч. (с перерывом на чайную паузу).

В рамках конкурса будет проведен «Арт- ринг» для преподавателей ДХШ и художественных отделении ДШИ Свердловской области (Весенний этюд. Материал свободный).

1. **Цель и задачи конкурса**
	1. Выявление и поощрение наиболее одаренных, талантливых обучающихся и преподавателей.
	2. Содействие развитию творческой активности обучающихся детских школ искусств.
	3. Мониторинг уровня подготовки обучающихся детских школ искусств

по предметам «Композиция», «Живопись».

* 1. Распространение опыта и профессионального мастерства преподавателей.
1. **Условия проведения конкурса**

Конкурс проводится в один тур, форма участия - очная.

**6. Участники и возрастные категории**

6.1. Участниками конкурса могут быть обучающиеся старших классов детских школ искусств (ДХШ и ДШИ).

6.2. Конкурс проводится по трем возрастным группам:**12-13 лет, 14-15 лет,** **16-17 лет.**

6.3. От каждой школы принимается не более 7 участников.

6.4. Конкурс проводится по двум номинациям: **акварельный этюд, графический этюд.**

**В день конкурса при регистрации всем участникам необходимо предоставить свидетельство о рождении или паспорт.**

1. **Конкурсные требования:**

Участникам будет предложено задание в одной номинации на выбор.

**Номинация «АКВАРЕЛЬНЫЙ ЭТЮД»**

Выполнить живописный этюд натюрморта из трех-четырех предметов, включая предмет стекла, растительные формы, фрукты, складки драпировки в формате А-2. Допускается форматирование внутри указанного размера листа.

Задача: выполнение этюда натюрморта с сохранением основных характеристик натуры. Материал: акварель - собственность конкурсанта; акварельная бумага предоставляется организаторами.

Критерии оценки:

 1. Композиционное расположение на листе.

 2. Целостность и выразительность акварельного этюда.

 3. Сохранение основных пластических характеристик натуры.

 4. Грамотное владение приемами работы акварелью.

5. Передача материальности.

**Номинация «ГРАФИЧЕСКИЙ ЭТЮД»**

Выполнить графический этюд натюрморта из трех-четырех предметов, включая предмет стекла, металлический предмет, фрукты, складки драпировки в формате А-2. Допускается форматирование внутри указанного размера листа.

Задача: выполнение этюда натюрморта с сохранением основных характеристик натуры. Материал: графитный карандаш мягкостью Н-2В - собственность конкурсанта, бумага (ватман) предоставляется организаторами.

Критерии оценки:

 1. Композиционное построение графического листа.

 2. Целостность и выразительность графического этюда.

 3. Сохранение основных пластических характеристик натуры.

 4. Грамотное владение приемами работы мягким материалом.

 5. Передача материальности

**8. Жюри конкурса**

Жюри формируется из числа наиболее квалифицированных, авторитетных специалистов системы художественного образования, ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений среднего и высшего образования сферы культуры и искусства.

**9. Система оценивания**

9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

* 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени
* 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени
* 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются сертификаты участника.

9.7. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.8. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

9.10. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО РРЦ и подлежат опубликованию на официальном сайте учреждения ГАУК СО РРЦ и МБУ ДО «ДХШ № 2»

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**10.** **Финансовые условия участия в конкурсе**

Целевой взнос за организацию и проведение конкурса в размере **600 рублей** за участника перечисляется на счет МБУ ДО «ДХШ № 2» г. Нижний Тагил до начала конкурса.

Питание (чайная пауза) за наличный расчет.

Документы на оплату оформляются по предоставлению заявки на участие.

**11. Порядок и условия предоставления заявки**

Для участия в конкурсе необходимо прием заявок **с 20.02.2026-16.03.2026** года направить заявку (образец заявки прилагается) на электронный адрес art-school2nt@yandex.ru. Прием заявок может быть закончен ранее при достижении предельного количества участников.

* Направляется электронный вариант заявки в формате .doс и сканированный вариант заявки с подписью руководителя образовательного учреждения, заверенной синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей).
* Оригинал заявки иметь при регистрации участников.

**12.** **Контакты**

**Директор-** Любимова Елена Венедиктовна: тел/факс 3435 33-71-28

**Заместитель директора по АХЧ-** Пичугина Ольга Викторовна (заключение договоров): тел. 3435 33-34-25, электронный адрес: **art-school2nt@yandex.ru****.**

**Секретарь –** Мазуренкова Ирина Владимировна: тел/факс 3435 33-71-28,

электронный адрес: **art-school2nt@yandex.ru** , сайт школы [**https://art2.uralschool.ru/**](https://art2.uralschool.ru/)

**13. Форма заявки на конкурс:** ПРИЛОЖЕНИЕ(на фирменном бланке учреждения)

ПРИЛОЖЕНИЕ

 (на официальном бланке учреждения)

 **ЗАЯВКА**

 **на участие в III Областном конкурсе**

**по изобразительному искусству «Весенний этюд»**

**для обучающихся старших классов детских школ искусств.**

**20.03.2025**

Сведения об учебном заведении:

1. Муниципальное образование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наименование учебного заведения (полное и сокращенное название)**\_\_\_\_\_**

3. Адрес (почтовый, электронный), телефон, факс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Ф.И.О. (полностью) и должность руководителя учебного заведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Способы оплаты (наличный/безналичный расчет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Эл. документооборот через систему Диадок возможен/ не возможен

 (нужное подчеркнуть)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. участника (полностью) | Дата рождения | Возрастная категория | НоминацияАкварельный этюд/графический этюд | Ф.И.О. преподавателя (полностью), подготовившего конкурсанта |
| 1 |  |  |  |  |  |

6. С использованием в информационных сетях персональных данных (Ф.И.), указанных в заявке, согласен/не согласен (подчеркнуть):

 7. С использованием работы в публикации каталога выставки, публикации виртуальной выставки в сети интернет (Ф.И.) согласен/не согласен (подчеркнуть):

Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Подпись преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 подпись расшифровка

Печать