|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Мероприятие Областной методической площадки по художественному образованию в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства**  Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  **«Детская художественная школа № 2»** |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**III Региональной выставки-конкурса**

**творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ**

**в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства**

**«Седой Урал кует победу»,**

**посвященной 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.**

01.04-16.05.2025

1. **Учредитель выставки-конкурса**

Управление культуры Администрации города Нижний Тагил

При информационной поддержке ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

**2.Организаторы конкурса**

Областная методическая площадка по художественному образованию в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» г. Нижний Тагил.

**3.** **Время и место проведения выставки-конкурса**

Региональная выставка-конкурс творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ состоится в период **с 01.04-16.05.2025.**

Прием заявок и доставка работ **с 01.04-11.04.2025**

Работа жюри **с 14.04-24.04.2025**

Открытие – **25.04.2025**

Закрытие и награждение победителей выставки-конкурса – **16.05.2025**

Место проведения: МБУ ДО «Детская художественная школа № 2» по адресу: Свердловская область, 622018 , город Нижний Тагил, Ленинградский проспект, 35.

1. **Цели и задачи конкурсного мероприятия.**

1. Повышение статуса гражданско-патриотического воспитания, формирование у обучающихся представлений об идеалах и духовных ценностях через обращение к подвигу советского народа в Великой отечественной войне 1941-1945 г.г.

2. Выявление творческого потенциала, мастерства и индивидуальности обучающихся;

3. Совершенствование профессионального мастерства преподавателей;

4. Создание условий для творческого взаимодействия коллективов ДХШ и ДШИ.

5. Региональная выставка-конкурс направлена на выявление результатов освоения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства, выявление уровня приобретения обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

– умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;

– умения раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах, выполненных в различных жанрах изобразительного искусства;

– умения использовать изобразительно-выразительные возможности рисунка, живописи, скульптуры, ДПИ;

– навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;

–умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу (в живописи и графике), изображать пространство, фигуру человека, выявлять характер персонажа;

– знания особенностей работы над пейзажем, архитектурными мотивами многофигурной композицией;

– навыки работы с графическими, живописными и прикладными материалами.

**5**.**Условия проведения выставки-конкурса:**

К участию в Региональной выставке-конкурсе приглашаются обучающиеся ДХШ и ДШИ Свердловской области и Уральского региона.

Работы участников выставки-конкурса, соответствующие требованиям, предъявляемым к конкурсно-выставочным работам экспонируются в выставочных залах МБУ ДО «ДХШ № 2» по адресу: Свердловская область, 622018 , город Нижний Тагил, Ленинградский проспект, 35.

**6. Участники и возрастные категории**. К участию в Региональной выставке-конкурсе приглашаются обучающиеся ДХШ и ДШИ Свердловской области и Уральского региона следующих возрастных категорий:

- младшая группа 10-12 лет;

- средняя группа 13-14 лет;

- старшая группа 15-17 лет.

**7. Конкурсные требования:**

В выставке-конкурсе участвуют работы, выполненные в 2023, 2024,2025 годах.

Работы участников должны соответствовать одной из тем:

**1. «Урал промышленный**»- работы, выполненные в жанре индустриального пейзажа и интерьера, отражающие мощь и своеобразную красоту промышленных объектов Урала, как времен ВОВ так и современных, выполненных в живописных и графических техниках.

**2. «Опорный край державы»-** работы, отражающие трудовой подвиг уральцев, на плечи которых была возложена задача снабжения вооруженных сил страны (фронта). Военно-промышленный комплекс страны сегодня. Бытовой жанр, исторический жанр.

**3. «Бой идет святой и правый»-** обращение к батальному жанру. Взгляд юных художников на баталии ВОВ и современного времени.

**4. «Да, были люди в наше время…!»-** образы защитников отечества настоящего и прошлого, выполненные в жанре портрета.

Каждая школа-участник предоставляет не более 10 работ, выполненных в следующих видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства, образующих номинации конкурса:

* живопись (акварель, гуашь, акрил);
* графика (карандаш, цветной карандаш, мягкий материал, печатная графика, тушь, линер, смешанная техника);
* скульптура малых форм (керамика, дерево и т.п.);
* декоративно-прикладное искусство (батик, ткачество, роспись по металлу, авторская кукла, мозаика из стекла или камня).

Работы должны быть оформлены в раму (ДПИ), раму под пластик (живопись, графика), паспарту (для участников, отправляющих работы по почте). От каждого участника принимается не более 1 работы.

**8. Жюри**

В состав жюри входят не менее 3-х ведущих преподавателей из разных высших и средних профессиональных образовательных учреждений искусства и культуры, членов творческих союзов.

**9. Система оценивания**.

9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

* 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени
* 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени
* 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.7. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.8. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждаются персональными дипломами по решению жюри.

9.10. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри оглашается в период проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

Результаты конкурса утверждаются Приказом директора МБУ ДО «ДХШ № 2» и подлежат опубликованию на официальных сайтах МБУ ДО «ДХШ № 2» и ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**10. Финансовые условия участия**

Конкурс проводится за счет организационных взносов участников. Организационный взнос за участие - **600 рублей** за одну конкурсную работу вносится по безналичному расчету путём перечисления денежных средств по платёжным реквизитам МБУ ДО «ДХШ № 2» или наличными денежными средствами в день доставки работ через кассу учреждения с оформлением квитанции и договора с МБУ ДО «ДХШ № 2». Документы на оплату оформляются по предоставлению заявки на участие. Оплата производится в течении 5 рабочих дней со дня открытия выставки.

Без оплаты организационного взноса к участию в конкурсе участники не допускаются.

**11. Порядок и условия предоставления заявки**

Для участия в выставке-конкурсе необходимо **с 01.04-11.04.2025** направить заявку по установленной форме в форматах word и pdf (с печатью) и этикетки в формате word на электронный адрес МБУ ДО «ДХШ №2» [**art-school2nt@yandex.ru**](mailto:art-school2nt@yandex.ru) с пометкой «Заявка на Региональную выставку-конкурс».

Оформление этикеток по следующему образцу (Times New Roman, 14 кегль, интервал одинарный, выравнивание по центру, размер этикетки 4\*13 см.):

|  |
| --- |
| **Петрова Мария, 13 лет**  **«Мой отважный прадед»**  линогравюра, 2023г.  Преподаватель Мешкова Ирина Юрьевна  МБУ ДО «Детская художественная школа №2»  г. Нижний Тагил |

Доставка работ осуществляется учреждением самостоятельно в рабочие дни (понедельник-пятница) с 9.30 до 17.30 по адресу: г. Нижний Тагил, Свердловская область, Ленинградский пр. 35, МБУ ДО «Детская художественная школа № 2». Вместе с заявкой участники Региональной выставки-конкурса направляют качественные фотографии работ в электронном виде в формате JPEG на указанный выше электронный адрес. В названии файла фотографии необходимо указать: Фамилия Имя автора\_полных лет\_Название работы\_год создании \_краткое наименование ОУ\_город. Образец:

|  |
| --- |
| Петрова Мария\_15 лет\_Герой нашего времени\_2023\_МБУ ДО ДХШ№2\_Нижний Тагил.jpg |

Заявку на бумажном носителе с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей) и этикетки иметь при сдаче конкурсных работ.

Форма заявки представлена в Приложении 1, оформляется на официальном бланке ОУ.

**12. Контакты**

Директор- Любимова Елена Венедиктовна: тел. 8 (3435) 33-71-28

Заместитель директора по АХЧ- Пичугина Ольга Викторовна (заключение договоров): тел. 8 (3435) 33-34-25, электронный адрес [**art-school2nt@yandex.ru**](mailto:art-school2nt@yandex.ru)

Секретарь – Мазуренкова Ирина Владимировна: тел/факс 8 (3435) 33-71-28,

электронный адрес**:** [**art-school2nt@yandex.ru**](mailto:art-school2nt@yandex.ru) , сайт школы [**https://art2.uralschool.ru/**](https://art2.uralschool.ru/)

**13. Форма заявки** (Приложение).

ПРИЛОЖЕНИЕ

(на официальном бланке учреждения)

**ЗАЯВКА**

**III Региональная выставка-конкурс**

**творческих работ обучающихся ДХШ и ДШИ**

**в области изобразительного и декоративно- прикладного искусства**

**«Седой Урал кует победу»,**

**посвященная 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.**

01.04-16.05.2025

**Сведения об учебном заведении:**

1.Муниципальное образование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наименование учебного заведения (полное и сокращенное название)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Адрес (почтовый, электронный), телефон, эл. почта: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

4. Ф.И.О. (полностью) и должность руководителя учебного заведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Способы оплаты (наличный/безналичный расчет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Эл. документооборот через систему Диадок возможен/ не возможен

(нужное подчеркнуть)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. участника (полностью) | Дата рождения, полных лет | Возрастная  Группа:  10-12 лет  13-14 лет  15-17 лет | Номинация:  Живопись/  Графика/  Скульптура/  ДПИ/ | Год создания работы | Название работы | Техника исполнения | Ф.И.О. преподавателя (полностью) |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |

6. С использованием в информационных сетях персональных данных (Ф.И.), указанных в заявке, согласен/не согласен (подчеркнуть):

7. С использованием работы в публикации каталога выставки, публикации виртуальной выставки в сети интернет (Ф.И.) согласен/не согласен (подчеркнуть):

Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Подпись преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Печать