Класс: 1 «Ж» дата: 24.10.24 Преподаватель: Михалёв Роман Александрович

ОБЯЗАТЕЛЬНО ЧИТАЕМ ВЕСЬ ТЕКСТ!

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № Урока | Предмет | Тема; задание на дистанционное обучение | Примечание:(при наличии ссылки, пройти по ссылке, при наличии картинки – увеличить изображение для выполнения задания) | Сроки сдачи задания | Обратная связь\консультации(ФИО преподавателя, эл. почта, номер месседжера) |
| 1.15.00-15.30 | Композиция станковая | **Тема:** Контраст и нюанс 9 ч.**Контраст** – это противоположность цветов. Пример: желтый и фиолетовый, красный и зеленый, синий и оранжевый цвета.**Нюанс** – это легкое, едва уловимое различие между цветами.Пример: желтый, темно желтый, светло-желтый, золотисто-желтый, охристо-желтый, лимонный.**Задание:** Выполнить композицию с помощью цветового контраста и нюанса. Создание цветовых выкрасок в теплой цветовой гамме. Формат - А4, гуашь (9 часов).**1 урок** Задание:Нарисовать абстрактную композицию из геометрических элементов. Смотрите образец в примечании.  | Этап 1: | Сдать работу после каникул.Фото скинуть преподавателю. | ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ:Михалёв Р.А. Whatsapp, Viber – 8 (932) 617-82-06;Вконтакте –Vk.com/amitarashiПочта школы: art-school2nt.distant@yandex.ruПн.-Пт. с 15.00-20.00 (или во время урока для утренних занятий) |
| 2.15:50 - 16:30 | Композиция станковая | **2 урок**Задание: Выбрать нюансную палитру, которую будете использовать в работе (оттенки желтого, красного, оранжевого, коричневого).Приступить к выкраске геометрических элементов в сближенных оттенках.   | Этап 2 | Сдать работу после каникул.Фото скинуть преподавателю. | ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ:Михалёв Р.А. Whatsapp, Viber – 8 (932) 617-82-06;Вконтакте –Vk.com/amitarashiПочта школы: art-school2nt.distant@yandex.ruПн.-Пт. с 15.00-20.00 (или во время урока для утренних занятий) |
| 3.16:40 - 17:20 | Композиция станковая | **3 урок**Задание: прорабатываем контрастные и нюансные оттенки.Работаем со светлыми и темными оттенками.Помним, что в гуаши не используем большое количество воды. Пользуемся белилами для получения новых оттенков и более плотной консистенции краски. Обязательно используем палитру.   |  Этап 3: | Сдать работу после каникул.Фото скинуть преподавателю. | ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ:Михалёв Р.А. Whatsapp, Viber – 8 (932) 617-82-06;Вконтакте –Vk.com/amitarashiПочта школы: art-school2nt.distant@yandex.ruПн.-Пт. с 15.00-20.00 (или во время урока для утренних занятий) |