Класс 2Б Число 23.10.2024 г./среда/ Муллаярова Е.Э.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока(время) | Предмет | Задание на дистанционное обучение | Примечание(примеры выполнения работы; при наличии ссылки пройти по ссылке, при наличии картинки – увеличить изображение, для выполнения задания) | Срокисдачизадания | Обратная связь(ФИО преподавателя, эл. почта, номер мессенджера) |
| 4.17.30-18.10 | Композиция 2Б | *Тема:* «Одно- или двухфигурная композиция».*Задание:* Создание сюжетной однофигурной (двухфигурной) композиции на тему «Человек и животное».1.Создание эскизов(бумага – формат А4, карандаш).*На формате А4 можно рисовать сразу несколько эскизов.*Объём задания – 9 часа.!!! Между человеком и животным обязательно должно быть взаимодействие (сюжет). | **Однофигурная композиция** построена на связи фигуры человека со средой, действием, событием, и в ней всегда присутствует внутреннее действие. Главный герой приковывает к себе внимание, так как является композиционным центром и находится в середине картинного поля.**Двухфигурная композиция** отличается тем, что в ней обе фигуры важны, даже если одна из них находится на втором плане. Часто смысловым центром композиции становится цезура (пауза) между фигурами, которая выражает характер общения. |  | Муллаярова Е.Э.Whatsapp, Viber –8-912-647-22-71mullener@mail.ru |
| 5.18.20-19.00 | Композиция 2Б  | *Тема:* «Одно- или двухфигурная композиция».Придумываем и зарисовываем эскизы на тему «Человек и животное». |  |  | Муллаярова Е.Э.Whatsapp, Viber –8-912-647-22-71mullener@mail.ru |
| 6.19.10-19.50 | Композиция 2Б | *Тема:* «Одно- или двухфигурная композиция».Придумываем и зарисовываем эскизы на тему «Человек и животное».Продумываем, как будет выглядеть окружающая среда.. |  | 06.11.2024 | Муллаярова Е.Э.Whatsapp, Viber –8-912-647-22-71mullener@mail.ru |