|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  **«Детская художественная школа № 2»** |  |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Открытого территориального конкурса по станковой композиции**

**для обучающихся детских школ искусств по дополнительным предпрофессиональным программам**

**«ДЕКОРАТИВНЫЙ НАТЮРМОРТ»**

**15 ноября 2024 г.**

1. **Учредитель конкурса:**

Управление культуры Администрации города Нижний Тагил

При информационной поддержке ГАУК СО «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования».

1. **Организаторы конкурса**:

Областная методическая площадка по художественному образованию Свердловской области Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа № 2» г. Нижний Тагил.

1. **Время и место проведения конкурса:**

Конкурс проводится на базе МБУ ДО «Детская художественная школа № 2» 622018 г. Нижний Тагил, Ленинградский проспект, 35, **15 ноября 2024 года**  с 10.00- 14.00 ч. (с перерывом на чайную паузу).

В рамках конкурса состоится **семинар - практикум** для преподавателей детских школ искусств «Преподавание предмета «Работа в материале» из опыта работы МБУ ДО «ДХШ № 2».

1. **Цель и задачи конкурса**
   1. Выявление и поощрение наиболее одаренных, талантливых обучающихся и преподавателей.
   2. Содействие развитию творческой активности обучающихся детских школ искусств.

4.3. Мониторинг уровня подготовки обучающихся детских школ искусств по предметам «Станковая композиция» и «Прикладная композиция», «Рисунок».

4.4. Распространение опыта и профессионального мастерства преподавателей.

1. **Условия проведения конкурса**

Конкурс проводится в один тур, форма участия - очная.

**6. Участники и возрастные категории**

6.1. Участниками конкурса могут быть обучающиеся старших классов детских школ искусств (ДХШ и ДШИ).

6.2. Конкурс проводится по трем возрастным группам: **12-13 лет, 14-15 лет, 16-17 лет.**

6.3. От каждой школы принимается не более 10 участников.

**В день конкурса при регистрации всем участникам необходимо предоставить свидетельство о рождении или паспорт.**

1. **Конкурсные требования.**

**Номинация «Декоративный натюрморт. Аппликация из бумаги».**

Выполнить декоративную композицию натюрморта, используя постановку из 3-4 предметов и драпировок, в технике аппликации, в ограниченной цветовой палитре (3 тона и белый лист), в формате А-2 (допускается форматирование внутри указанного размера листа, до квадрата).

Задача: творческое решение натюрморта с сохранением основных характеристик натуры, с применением приемов деформации, трансформации. Допускается легкое декорирование черным маркером.

Материал: ножницы, клей, карандаш, маркер - собственность конкурсанта; цветная бумага и ватман предоставляются организаторами.

Критерии оценки:

1. Индивидуальность композиционного решения.

2. Умение работать с выбранным форматом.

3. Владение основными правилами и законами композиции (целостность, соподчинение главному второстепенных композиционных элементов с учётом ритмической организации изображения, деформация, трансформация и т.д.).

4. Грамотное владение материалом.

**8. Жюри конкурса**

Жюри формируется из числа наиболее квалифицированных, авторитетных специалистов системы художественного образования, ведущих преподавателей профессиональных образовательных учреждений среднего и высшего образования сферы культуры и искусства.

**9. Система оценивания**

9.1. Жюри оценивает все конкурсные работы по 10-бальной системе в соответствии с критериями, указанными в Положении конкурса.

9.2. Жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ.

9.3. Итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии при обсуждении и равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри.

9.4. Победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл.

9.5. Дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;

9.6. Гран-при и звание обладателя Гран-при Областного конкурса присуждается участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри – 10 баллов.

Лауреатами Областного конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

* 8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени
* 7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени
* 6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим от 4,1 до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

9.7. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.8. Работы оцениваются по номинациям и возрастным группам. В каждой возрастной категории не может быть более одного Лауреата I степени. Гран-При не может быть присужден более чем одному конкурсанту.

9.9. Жюри имеет право присуждать не все призовые места, делить призовые места между несколькими участниками, назначать дополнительные поощрительные призы.

9.10. Оценки из протоколов каждого члена жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируются в общем протоколе, который подписывают все члены жюри.

9.11. Решение жюри оглашается в день проведения конкурса. Решение жюри пересмотру не подлежит.

10. Всем участникам конкурса вручается сертификат участника конкурса.

11. Результаты конкурса утверждаются директором МБУ ДО «ДХШ № 2» и подлежат опубликованию на официальном сайте учреждения в течение трех дней.

Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса награждаются персональными дипломами по решению жюри.

**10.** **Финансовые условия участия в конкурсе**

10.1. Для участия в конкурсе необходимо **направить заявку**.

10.2. **Целевой взнос** за организацию и проведение конкурса **в размере 600 рублей** за участника перечисляется на счет МБУ ДО «Детская художественная школа № 2» г. Нижний Тагил до дня проведения конкурса, либо вносится за наличный расчет в день конкурса с предоставлением платежных документов.

10.3. Документы на оплату оформляются по предоставлению заявки на участие.

**11. Порядок и условия предоставления заявки**

* Для участия в конкурсе необходимо **до 7 ноября 2024** **года** направить заявку (образец заявки прилагается) на электронный адрес [art-school2nt@yandex.ru](mailto:art-school2nt@yandex.ru).
* Направляется электронный вариант заявки в формате .doс и сканированный вариант заявки с подписью руководителя образовательного учреждения, заверенной синей печатью школы и подписями участников (либо их законных представителей).
* Оригинал заявки иметь при регистрации участников.

**12.** **Контакты**

**Директор-** Любимова Елена Венедиктовна: тел/факс 3435 33-71-28

**Заместитель директора по АХЧ-** Пичугина Ольга Викторовна (заключение договоров): тел. 3435 33-34-25, электронный адрес: [**art-school2nt@yandex.ru**](mailto:art-school2nt@yandex.ru)**.**

**Секретарь –** Мазуренкова Ирина Владимировна: тел/факс 3435 33-71-28,

электронный адрес: [**art-school2nt@yandex.ru**](mailto:art-school2nt@yandex.ru) , сайт школы [**https://art2.uralschool.ru/**](https://art2.uralschool.ru/)

**13. Форма заявки на конкурс:** ПРИЛОЖЕНИЕ(на фирменном бланке учреждения)

(на официальном бланке учреждения)

**ЗАЯВКА**

**Открытого территориального конкурса по станковой композиции**

**для обучающихся детских школ искусств**

**по дополнительным предпрофессиональным программам**

**«ДЕКОРАТИВНЫЙ НАТЮРМОРТ»**

**15 ноября 2024 г.**

Сведения об учебном заведении:

1. Муниципальное образование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Наименование учебного заведения (полное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3**.** Сокращенное название учебного заведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Адрес (почтовый, электронный), телефон, факс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. (полностью) и должность руководителя учебного заведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Способы оплаты (наличный/безналичный расчет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Эл. документооборот через систему Диадок возможен/ не возможен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(нужное подчеркнуть)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. участника (полностью) | Дата рождения | Возрастная категория:  12-13 лет,  14-15 лет,  16-17 лет | Ф.И.О. преподавателя (полностью), подготовившего конкурсанта |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

6. С использованием в информационных сетях персональных данных (Ф.И.), указанных в заявке, согласен/не согласен (подчеркнуть):

7. С использованием работы в публикации каталога выставки, публикации виртуальной выставки в сети интернет (Ф.И.) согласен/не согласен (подчеркнуть):

Подпись участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Подпись преподавателя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Подпись руководителя учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

подпись расшифровка

Печать